

Producción escrita del campo de saberes Mujeres y género en el Caribe colombiano (1979-2016)

Written Production in the Field of Knowledges Women and Gender in the Colombian Caribbean (1979-2016)

Produção escrita do campo de conhecimentos Mulheres e Gênero no Caribe colombiano (1979-2016)



YUSMIDIA SOLANO SUÁREZ

Feminista zamba promotora de organizaciones y redes del movimiento de mujeres en la región Caribe y en Colombia. Investigadora Social. Doctora en Estudios de Mujeres y de Género (Universidad de Granada, España), profesora asociada de la Universidad Nacional de Colombia Sede Caribe, donde ejerce el cargo de Coordinadora de investigación y, además, desempeña funciones como directora de la revista Cuadernos del Caribe, Coordinadora del Observatorio de Procesos Sociales del Instituto de Estudios Caribeños, líder del Grupo Estado y Sociedad del Caribe y profesora de la Maestría en Estudios del Caribe de la misma universidad. ORCID <https://orcid.org/0000-0001-5604-9442>

Este artículo es parte de los productos del proyecto Consolidar la proyección social, la capacidad investigativa y de docencia del grupo Estado y Sociedad del Caribe del Caribe. Dicha investigación contó con aportes de la Vicerrectoría de Investigaciones y de la Sede Caribe de la Universidad Nacional de Colombia.

Recibido: 17 de julio de 2017
Aprobado: 1 de noviembre de 2017.

Citar como:

Solano, Y. (2.017). Producción escrita del campo de saberes Mujeres y género en el Caribe colombiano (1979-2016). *Memorias: Revista Digital de Arqueología e Historia desde el Caribe* (enero-abril), 113-150.

Resumen

Este texto presenta un rastreo parcial de la producción escrita en el campo de saberes sobre mujeres y género en el Caribe colombiano entre 1979 y 2016. Es una indagación que registra aportes de autoras y autores de diversa procedencia, académicas feministas, colectivos feministas o del movimiento de mujeres, organizaciones de mujeres, grupos de investigación de universidades y entidades de carácter público o privado del nivel regional o nacional. Se revisaron, sistematizaron y clasificaron las contribuciones a las que se pudo acceder, obras producidas dentro o fuera de la región, y se examinaron los contenidos y temáticas que tratan para dar cuenta del estado de la cuestión.

Palabras clave: Estudios sobre mujeres y género, estudios feministas, Caribe colombiano.

Abstract

This text presents a partial tracking of written production linked to the field of knowledges concerning women and gender in the Colombian Caribbean region between 1979 and 2016. It is an inquiry that registers female and male authors from different origins, including feminist scholars, feminist or women's movements collectives, women's organizations, academic research groups and public or private entities at the regional or national level. Contributions, considering works produced in the region or out of it, to which we got access were reviewed, systematized and classified after examining their contents and topics discussed in them, in order to account for the state of the subject.

Keywords: Studies on women and gender, feminist studies, State of the art, Colombian Caribbean.

Resumo

Este trabalho apresenta um compêndio parcial da produção escrita achada no campo de conhecimento sobre as mulheres e o gênero no Caribe colombiano entre 1979 e 2016. O texto é uma indagação que registra autores e autoras de diversas origens, como estudiosas feministas, grupos feministas e integrantes do movimento de mulheres, organizações de mulheres, grupos de pesquisa das universidades e instituições de natureza pública ou privada do nível regional ou nacional. Essas contribuições, trabalhos produzidos dentro ou fora da região, foram revisadas, sistematizadas e classificadas, examinando as perspectivas e conteúdos para tentar explicar o estado da questão.

Palavras chave: Estudos sobre mulheres e gênero, estudos feministas, Estado da arte, Caribe colombiano.

Presentación

En mi condición de investigadora social, he venido ampliando las perspectivas desde las cuales formulo y proyecto mi trabajo y mi acción política en el movimiento de mujeres y en la academia. Podría decirse que hasta 2009, cuando inicié una revisión teórica importante a propósito de mis estudios doctorales, estos estaban identificados con el feminismo socialista o postsocialista, pero a partir del encuentro con los feminismos negros, indígenas, postcoloniales y decoloniales, “feminismos de la diversidad” como los identifiqué inicialmente, “feminismos otros” como algunas autoras les denominan o “feminismos emancipatorios”, como prefiero llamarlos ahora, he tomado sus aportes como los fundamentos desde los cuales hago mis reflexiones.

Desde este posicionamiento, entonces, valoro las obras revisadas para el presente escrito a partir de tomar en consideración las premisas de las epistemologías feministas que han insistido en que los campos del saber son también campos en disputa, que las mujeres no han sido sujetos historizables, que dentro de las elites privilegiadas, la presencia de las mujeres ha sido extremadamente limitada y que debemos contribuir a que las mujeres seamos reconocidas como sujetos capaces de producir conocimiento.

En el artículo *Reflexionando desde adentro: periodización de la acción, organización y protagonismos del movimiento de mujeres y los feminismos en el Caribe colombiano (siglos XX Y XXI)* (Solano, 2016), al hacer el recuento del accionar del movimiento de mujeres, reseñé la producción escrita que se hacía desde el propio movimiento. Presento ahora una revisión más amplia de la producción escrita sobre el campo de saberes sobre mujeres y género procedente de diversos ámbitos.

Es preciso aclarar que en lo expuesto a continuación, se trabaja con perspectivas diferentes y con una ventana de observación más amplia que la utilizada en el trabajo de grado de Jennifer Suárez Bonilla (2014), que yo misma dirigí, y que hacía parte de una investigación a mi cargo, y cuya síntesis fue publicada como artículo en la Revista Cuadernos del Caribe No.18 con el título *En busca de la interseccionalidad: un viaje por algunos estudios feministas y de género en el Caribe colombiano*.

El orden de exposición del documento es el siguiente: establezco, al inicio, la clasificación de la producción que se pudo rastrear; después, paso a mostrar, mediante ocho matrices que conservan los criterios de esa clasificación, los datos particulares de cada una de las obras que definí como parte de una determinada categoría para poder hacer al final de cada matriz unos comentarios generales

sobre el contenido de los trabajos. Con todas las evidencias que me presenta ese material, intento, al final, pensar de conjunto sobre estas creaciones en un apartado que denominé **Reflexiones desde un borde**.

Criterios de selección y clasificación de la producción revisada

Identifico como Caribe colombiano, el Caribe continental (conformado política y administrativamente por siete departamentos¹, (aunque geográfica y culturalmente también hagan parte del mismo el Urabá antioqueño y el Darién chocoano) y el Caribe insular, como se reconoce el archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina. Es la producción escrita en el campo de saberes Mujeres y Género, hecha sobre este Caribe, así entendido, la que trabajaré en esta revisión, sea esta realizada desde dentro o fuera de estos espacios, territorios y maritorios. Se limita el examen a la producción escrita y dejo claro que considero que hay muchos otros conocimientos en este campo que no detentan esta condición, como las artes y artesanías, la oralitura y demás expresiones espirituales de los seres humanos, que no incluyo en este trabajo.

En el estado del arte sobre mujeres y género en el Caribe colombiano, que empezamos a realizar con Jennifer Suárez en 2014, retomamos la clasificación que hizo Audes Jiménez (2014) en su tesis de maestría, según la cual el movimiento de mujeres en el Caribe colombiano ha sido analizado principalmente desde tres ópticas, a saber: la participación en la construcción de territorio, de tejido social y de políticas públicas; la resistencia de las mujeres en el marco del conflicto armado y su capacidad de resiliencia y los cambios de paradigma y desplazamiento de los discursos de acuerdo con el contexto. Por su parte, Jennifer Suárez (2014), en su artículo, asume otras tres temáticas: relaciones de género: familias, masculinidades y feminidades; procesos de construcción de Identidades y aportes para una aproximación al movimiento feminista y de mujeres en el Caribe colombiano.

En la presente revisión, tomo en consideración no sólo los trabajos referidos al movimiento de mujeres, sino varios de los temas que tienen que ver con los estudios de mujeres y género, acojo las dos primeras divisiones que propone Audes Jiménez (2014) y otras dos utilizadas por Jennifer Suárez (2014). Además, reformulo algunos nombres, separo el tema de las políticas públicas del referido a la construcción de territorio y tejido social, y las aproximaciones al movimiento de mujeres y el feminismo del tema de la historiografía de las mujeres en general. También, extiendo la ventana de observación a un período mayor al utilizado por

¹ Córdoba, Sucre, Bolívar, Atlántico, Magdalena, Cesar y Guajira.

ellas porque me interesa reconocer los aportes de escritos pioneros como los de Fals Borda y Virginia Gutiérrez de Pineda y además, con ocasión del llamado post acuerdo², me propuse visitar la producción que se ha hecho en la región sobre el conflicto armado y los procesos de paz y por ello, tuve en cuenta documentos producidos desde fines de los años 70 en adelante. Incluí, además, un tema relativo a la discusión o apropiación de aspectos teóricos y metodológicos del feminismo hecho desde la región, que serían propiamente los que avanzan en las discusiones de los feminismos emancipatorios.

En cuanto a la metodología utilizada, después de sistematizar la documentación previa acumulada durante más de 40 años de seguimiento de mi parte a estas temáticas, compilé los textos nuevos a partir de revisión en páginas web de bibliotecas y repositorios institucionales, bibliografías de trabajos de grados, tesis de maestría y doctorado y revisión de los CVLAC de las investigadoras de la región dedicadas a estos temas, con lo cual, logré identificar las siguientes categorías de análisis como las problemáticas que se han tratado en la producción escrita revisada: **la construcción de territorio, las políticas públicas, mujeres, género y conflicto armado, historiografía de las mujeres, movimiento de mujeres y feminismos, relaciones de género, estudios de familia, y posicionamiento sobre los debates feministas.** A partir de estos núcleos de sentido y considerando los aportes de Jiménez (2014) y Suárez (2014) ya explicados, clasifiqué la producción referida al campo de estudios sobre mujeres y géneros en el Caribe colombiano, alrededor de los siguientes ítems:

- Participación de las mujeres en la construcción de territorio y tejido social
- Políticas públicas de mujeres y géneros: formulación, implementación y procesos asociados
- La resistencia de las mujeres en el marco del conflicto armado y su capacidad de resiliencia.
- Aportes a la historiografía de las mujeres
- Aproximaciones al movimiento feminista y de mujeres en la región caribe
- Examen de las relaciones, opresiones e identidades de género

2 Me refiero a la etapa que se inició después de los Acuerdos de paz que se firmaron en 2016 (primero en Cartagena y después con modificaciones en el Teatro Colón de Bogotá) entre el gobierno del presidente Juan Manuel Santos y las FARC, producto de las negociaciones llevadas a cabo en La Habana, Cuba.

- Estudios de familia: masculinidades y feminidades
- Posicionamientos alrededor de las contribuciones teóricas y metodológicas del feminismo

A continuación, presento en diferentes tablas, los títulos de los trabajos, el tipo de trabajo y editor, la autoría y el año de producción o publicación por cada una de estas temáticas. Como se puede observar, las categorías antes mencionadas no son excluyentes y muchas de las obras aparecen en varios de los ítems de la clasificación porque sus méritos y contenidos así lo reclaman.

■ **TABLA 1. PARTICIPACIÓN DE LAS MUJERES EN LA CONSTRUCCIÓN DE TERRITORIO Y TEJIDO SOCIAL**

Título	Tipo de trabajo y editor	Autoría	Año de producción y/o publicación
Historia doble de la Costa, tomo 1: Mompo y Loba.	Libro. Carlos Valencia Editores*	Orlando Fals Borda	1979
Historia doble de la Costa, tomo 2: El presidente Nieto.	Libro. Carlos Valencia Editores	Orlando Fals Borda	1981
Historia doble de la Costa, tomo 3: Resistencia en el San Jorge.	Libro. Carlos Valencia Editores	Orlando Fals Borda	1984
Historia doble de la Costa. tomo 4: Retorno a la tierra	Libro. Carlos Valencia Editores	Orlando Fals Borda	1986
Procesos de la región Caribe y el movimiento de mujeres en torno a la Constitución Política de 1991	Capítulo de libro. Universidad Nacional de Colombia Sede Bogotá	Yusmidia Solano Suárez	2004
Regionalización y movimiento de mujeres: procesos en el Caribe colombiano.	Libro. Universidad Nacional de Colombia Sede Caribe	Yusmidia Solano Suárez	2006
Mujeres Wayúu, territorio y comercio de combustible en la frontera colombo-venezolana.	Capítulo libro. Universidad Nacional de Colombia, Fundación Natura, UICN, Naciones Unidas	Anny Gutiérrez	2007
La perspectiva de género en la gestión del desarrollo: reflexiones desde la costa Caribe	Artículo en libro de la Universidad del Atlántico	Julia Páez Sanjuán	2007
Participación de las mujeres en la construcción social del territorio y el proceso de regionalización del Caribe colombiano.	Artículo en Territorios, revista de estudios regionales y urbanos. Universidad del Rosario y ACIUR.	Yusmidia Solano Suárez	2007
Construcción de liderazgo femenino en las empresas del sector privado de Cartagena de Indias 2002-2006. "Traspassando el techo de cristal"	Tesis de Maestría en Estudios de Género. Universidad Nacional de Colombia Sede Bogotá y Universidad de Cartagena	Mercedes Rodríguez López	2008

Título	Tipo de trabajo y editor	Autoría	Año de producción y/o publicación
Las mujeres de las diásporas caribeñas: el cuidado, el afecto y el sexo como productos de exportación	Artículo en Revista Memorias y capítulo de libro de la Universidad Nacional de Colombia Sede Caribe	Yusmidia Solano Suárez	2008/ 2012
La tierra en disputa. Memorias del despojo resistencias campesinas en la costa Caribe. 1960-2010.	Libro editado las/los autores	Grupo de Memoria Histórica	2010
Entre lo local y lo global: el caso del Movimiento de Veeduría Cívica de Providencia y Santa Catalina islas.	Tesis de Maestría en Estudios del Caribe. Universidad Nacional de Colombia Sede Caribe	Katia Padilla Díaz	2011
¿Raizales, pañas, fifty-fifty o turcos? Construcción de identidades en un contexto multicultural.	Tesis de Maestría en Estudios del Caribe. Universidad Nacional de Colombia Sede Caribe.	Silvia Elena Torres	2011
Experiencias comunitarias de las mujeres en Barranquilla	Libro. Universidad del Atlántico	Rafaela Vos Obeso, Acela Gutiérrez González y Ligia Cantillo Barrios	2011
Los procesos de participación y la incidencia del movimiento de mujeres de la región Caribe en las dinámicas de paz y regionalización 2001-2011	Tesis de Maestría en Estudios del Caribe. Universidad Nacional de Colombia Sede Caribe	Audes Jiménez González	2014
Relaciones de género en Providencia y Santa Catalina islas, Caribe insular colombiano.	Capítulo de libro Universidad Nacional de Colombia Sede Caribe	Katia Padilla Díaz	2012
Sistema social y orden de género: cambios y permanencias en Providencia y Santa Catalina islas entre 1961 y 2011.	Tesis doctoral. Universidad de Granada, España	Yusmidia Solano Suárez	2014

* La segunda edición de los cuatro tomos de Historia doble de la Costa fue realizada por la Universidad Nacional de Colombia, Banco de la República y El Ancora Editores en 2002.

En estos estudios, generalmente, se parte de un análisis del contexto social y político del momento del que se trata para luego mostrar los aportes de las mujeres de la región en la construcción de sus sociedades. Se visibiliza a las mujeres como protagonistas importantes, no solo en las actividades reproductivas alrededor de las familias, sino también en procesos productivos y en movimientos libertarios e iniciativas de construcción de ordenamiento territorial democrático. Todo lo anterior demuestra que son y han sido artífices del mantenimiento del tejido social y de la existencia de la vida, a pesar de que esos órdenes sociales así erigidos no hayan sido justos con ellas, de que no se les reconocieran sus aportes y de que se les mantuviera en los márgenes del manejo del poder político y económico.

En todos los trabajos se vislumbra a las mujeres como personas dinámicas que trabajan arduamente ya sea en el campo o en las ciudades, en las islas o en el continente, enfrentando las vicisitudes de la vida, en la mayoría de los casos, sin privilegios por ser mujeres de sectores populares. En algunos de ellos, se demuestran las construcciones de las mujeres (individuales y colectivas) para resistir en sociedades patriarcales en las que, sin embargo, se procuraban espacios de disfrute y mecanismos para ejercer cierto poder de influencia, y se señalan las transformaciones que logran cuando se organizan.

Es preciso destacar que la mayor parte de los estudios han sido hechos desde posturas feministas, algunos desde la “perspectiva mujeres” y otros desde la “perspectiva de género”. El feminismo en todas sus corrientes reconoce una relación de poder de los hombres sobre las mujeres que es necesario transformar hacia la equidad, así cuando se trabaja estudiando solo la situación de las mujeres decimos que es “perspectiva mujeres” y cuando se tienen en cuenta las relaciones entre mujeres y hombres o se comparan las situaciones entre estas y aquellos, para denotar las relaciones de subordinación, decimos entonces, que es “perspectiva de género”.

En algunos de estos escritos como los de Fals Borda, Jiménez y Solano, se explica la situación histórica de discriminación-opresión-explotación a las mujeres como parte del entramado que construye el sistema capitalista patriarcal para garantizar su existencia. De ello se desprende que, por ser múltiples las expresiones de la dominación, deben ser múltiples las estrategias de resistencia a las diversas opresiones que ellas sufren por su condición racial/étnica, de género, clase, edad, orientación sexual y procedencia regional, entre otras.

■ **TABLA 2. POLÍTICAS PÚBLICAS DE MUJERES Y GÉNEROS: LA FORMULACIÓN, IMPLEMENTACIÓN Y PROCESOS ASOCIADOS**

Título	Tipo de trabajo y editor	Autoría	Año de producción y/o publicación
Hacia una política pública de mujeres con perspectiva de género en el distrito de Cartagena de Indias (1991 – 2003)	Tesis de Maestría en Estudios de Género. Universidad Nacional de Colombia Sede Bogotá y Universidad de Cartagena	Rubiela Valderrama	2007
Psicología y género: una apuesta en la construcción de políticas públicas sociales	Artículo en libro de la Universidad del Atlántico	Julia Páez Sanjuán	2007
Cartageneras en pleno goce de nuestros derechos.	Documento de política pública de la alcaldía	Alcaldía mayor de Cartagena de Indias	2009



Título	Tipo de trabajo y editor	Autoría	Año de producción y/o publicación
La construcción de las políticas públicas de mujeres en Barranquilla para el fortalecimiento de la Red de Buen Trato	Libro. Grupo de Investigación Mujer Género y Cultura. Universidad del Atlántico	Rafaela Vos Obeso, Acela Gutiérrez González, Ligia Cantillo Barrios, Ada de la Hoz Siegler y Marina López Sepúlveda	2011
La participación ciudadana en la construcción de las políticas públicas para las mujeres	Artículo en revista Amauta	Rafaela vos Obeso	2011
Política pública para las mujeres del departamento de San Andrés, Providencia y Santa Catalina	Documento de política pública de la gobernación	Gobernación del archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina	2014
Seguimiento a políticas públicas de Mujeres y Género en el Caribe insular	Informe de investigación. Observatorio de Procesos Sociales. Universidad Nacional de Colombia Sede Caribe	Shirley Cotrell Madariaga	2015

Entre estos trabajos, debo destacar que el estudio de Rubiela Valderrama tiene una parte importante de contextualización e historia del movimiento de mujeres en Cartagena y Bolívar, el de Rafaela Vos y el del grupo de investigación de la Universidad del Atlántico enfatizan la importancia de la participación ciudadana en la construcción de políticas públicas y el de Julia Páez, en la necesidad de considerar las diferencias de género al momento de formular políticas públicas.

El resto de documentos producidos desde las entidades gubernamentales son “trabajos realizados desde la perspectiva de la igualdad”, lo que supone que no se consideren suficientemente las diferencias entre las mujeres y entre estas y el resto de la población, ni se contemplen las transformaciones estructurales que se deben hacer para que las mujeres en su diversidad alcancen el disfrute de sus derechos. Las muestras poblacionales solo son clasificadas por sexo, sin problematizar cómo la confluencia, la condición racial, de clase social, género y sexualidad actúan simultáneamente como una matriz de opresión” (Jennifer Suárez, 2014). Además, en los documentos oficiales se habla poco sobre **cómo garantizar las** condiciones que se requieren para implementar una política pública que tenga impacto en la transformación de las mujeres en su diversidad. Algunas de las políticas fueron construidas a partir de procesos participativos con las mujeres y otros no, algunos tienen todos los componentes de una política pública pero otros, como el de San Andrés por ejemplo, no tienen siquiera un Plan de Acción que

permita su implementación, como lo señala Shirley Cotrell (2015) en el siguiente párrafo:

“La Política Pública para las Mujeres del Departamento Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina, se presenta como un documento que si bien considera importantes aspectos de las desigualdades que enfrentan las mujeres en el mundo actual y señala la condición étnica y de insularidad de las mujeres deloarchipiélago, no hace evidente la construcción de unos lineamientos de forma participativa y el discurso usado tiende a ser más un análisis académico, que un diagnóstico que dé cuenta de la realidad y las demandas hechas por las mujeres delodepartamento. Podría afirmarse incluso, que por su contenido no alcanza a cumplir con las especificaciones mínimas necesarias para constituirse en un documento de política pública. Aún se espera, que este documento de política surta la evaluación y aprobación de la asamblea departamental, en donde debe dotarse de un plan indicativo de acción, que permita una evaluación de su impacto y los avances que represente su ejecución en la consecución de la equidad para las mujeres y el ejercicio de sus derechos con justicia social” (Cotrell, 2015, p. 15).

■ **TABLA 3. LA RESISTENCIA DE LAS MUJERES EN EL MARCO DEL CONFLICTO ARMADO Y SU CAPACIDAD DE RESILIENCIA**

Título	Tipo de trabajo y editor	Autoría	Año de producción y/o publicación
Un trabajo intenso, en la urgencia por la sobrevivencia de las mujeres populares y desplazadas. Sistematización de la experiencia de la Asociación Olla Comunitaria de Montería.	Informe de investigación Corporación María Cano – CPRL.	Ángela María Rodríguez López	1997
Resultados, aprendizajes y perspectivas del proceso de reforma agraria, reubicación y ejecución de proyectos de desarrollo social con mujeres desplazadas jefas de hogar y sus familias, en el caso de Valle Encantado, municipio de Montería.	Tesis de Maestría en Desarrollo rural. Universidad Javeriana	Ángela María Rodríguez López	2001
Desplazamiento forzado, memoria e identidad en el caso de Valle Encantado, Córdoba, Caribe colombiano	Artículo en revista - Taller Prodesal	Ángela María Rodríguez	2001
Las mujeres de la región Caribe en una coyuntura de mayor escalonamiento y degradación del conflicto armado	Informe de investigación. Programa Mujer, Género y Desarrollo de la Universidad Nacional de Colombia Sede Bogotá	Yusmidia Solano Suárez	2001

Título	Tipo de trabajo y editor	Autoría	Año de producción y/o publicación
El caso de la Asociación de Mujeres Olla Comunitaria de Montería: logros de la práctica social de mujeres populares y desplazadas (1994-2000).	Libro Enlaces y Rupturas	Solano Suárez, Yusmidia	2002
Mujeres reconstruyen la vida en medio del conflicto armado	Capítulo de libro. Corporación Humanizar	Yusmidia Solano Suárez	2003
Procesos de resistencia y reconstrucción colectiva emprendidos por mujeres desplazadas por la violencia en Colombia.	Artículo en Revista Polis. Universidad Bolivariana de Chile	Yusmidia Solano Suárez	2004
Demandas y expectativas de la población en desplazamiento forzado frente a la oferta institucional	Capítulo en libro de la Corporación Alianza Caribe	Ángela María Rodríguez López	2005
Caracterización y valoración de la oferta de la Cooperación internacional para la población en desplazamiento forzado	Capítulo en libro de la Corporación Alianza Caribe.	Yusmidia Solano Suárez y Jaidy Madera Calderón	2005
Lecturas críticas de los talleres de salud sexual y reproductiva y de fortalecimiento cultural desarrollados con mujeres negras desterradas por el conflicto armado en Colombia.	Artículo en Revista. Universidad de los Andes	Claudia Mosquera	2007
La tierra en disputa: memorias del despojo y resistencias campesinas en la costa Caribe. 1960-2010	Libro editado por las/los autores	Grupo de Memoria Histórica	2010
Mujeres y guerra: víctimas y resistentes en el Caribe colombiano	Libro editado por las/los autores	Grupo de Memoria Histórica	2011
Mujeres que hacen historia. Tierra, cuerpo y política en el Caribe colombiano.	Libro editado por las/los autores	Grupo de Memoria Histórica	2011
Dos dinámicas del conflicto armado en dos entornos distintos de la Costa Caribe	Libro Corporación Humanas. Centro Regional de Derechos Humanos y Justicia de Género	Luz Piedad Caicedo Delgado	2011
Masacre en Rodeíto El Pozo (resguardo indígena Wayúu (Guajira)	Libro Corporación Humanas. Centro Regional de Derechos Humanos y Justicia de Género	Jazmín Romero Epiayú, Diana Carolina Figueroa y Rosa marcela López (Sütsüin Jieyuu Wayúu-fuerza de Mujeres Wayúu	2011
Desplazamiento forzoso, género y derechos humanos	Artículo en revista Razón y Palabra	Rafaela Vos Obeso	2012

Título	Tipo de trabajo y editor	Autoría	Año de producción y/o publicación
La masacre de Bahía Portete. Mujeres Wayúu en la mira	Libro editado por las/los autores	Centro Nacional de Memoria Histórica	2014
Los procesos de participación y la incidencia del movimiento de mujeres de la región Caribe en las dinámicas de paz y regionalización 2001-2011	Tesis de Maestría en Estudios del Caribe. Universidad Nacional Sede Caribe	Audes Jiménez González	2014

Como se puede observar, este ítem es uno de los que concentra mayor producción académica de la región en el período de observación. Vale la pena resaltar los tres informes que el Grupo Memoria Histórica de la Comisión Nacional de Reconstrucción y Reconciliación (CNRR) produjo con documentación y análisis importantes de lo que pasó con las mujeres en la guerra en el Caribe colombiano, uno de los cuales tiene un período de análisis de 1960 a 2010. Estos informes “son trabajos con énfasis teórico en la reconstrucción de memoria histórica que incursionan en la problematización de las violencias sexuales al interior del conflicto armado, que hacen visibles las opresiones que viven las mujeres campesinas, afrocolombianas e indígenas” (Suárez, 2014). La metodología utilizada, las fuentes consultadas y el posicionamiento a favor de las víctimas hacen de estos informes excelentes trabajos que responden a la necesidad de conocer la gravedad de lo acontecido para no repetirlo.

En los otros documentos, se enfatiza que la ciudadanía de las mujeres en Colombia, pese a todos los avances legales alcanzados, se ha configurado en un estado permanente de guerra, que solo permitió avances dispares en cuanto a la titularidad de derechos. Se constata que hemos vivido casi 60 años de ciudadanía en medio de 60 años de guerra. En tanto los cuerpos y las decisiones vitales sobre las vidas de las mujeres continúen atadas a la dominación capitalista patriarcal, esta ciudadanía es incompleta y la democracia en sí misma está viciada por la frágil ciudadanía de las mujeres.

Se constata que el fenómeno del desplazamiento forzado interno representó la negación a todos los derechos adquiridos por la ciudadanía. La población sometida a esta condición vivió, y en algunos casos sigue viviendo en la práctica, una ciudadanía restringida, por cuanto afronta restricciones en la capacidad de exigibilidad de sus derechos, aun gozando de un estatus jurídico que las capacitaría para ello. Se denuncia que las mujeres en situación de desplazamiento y las afectadas en general por la guerra fueron objeto de la utilización patriarcal en sus vidas co-

tidianas y tratadas como botín o trofeos de guerra, reales o simbólicos, por parte de todos los actores armados.

En estos textos, también se muestran la capacidad de resistencia y las múltiples estrategias utilizadas por las mujeres caribeñas frente al ensañamiento contra sus cuerpos, vidas y derechos por parte de los actores armados de la guerra en Colombia. Se documenta, en varios de los estudios, que las iniciativas más novedosas, incluyendo las movilizaciones sociales más importantes contra la afectación del conflicto armado y por la paz, fueron planeadas y llevadas a cabo por las mujeres organizadas de la región, para lo cual, desarrollaron estrategias como la puesta en funcionamiento de redes amplias que las hacían menos vulnerables a los ataques de los guerreros, al funcionar como organizaciones paraguas. También, se registra la evidencia del desarrollo de alianzas con organizaciones nacionales e internacionales que les permitían acceder a recursos y espacios de intervención que de otra manera no hubieran podido conseguir; tal es el caso de pertenecer a movimientos internacionales de mujeres contra la guerra, como Mujeres de Negro.

■ **TABLA 4. APORTES A LA HISTORIOGRAFÍA DE LAS MUJERES EN EL CARIBE COLOMBIANO**

Título	Tipo de trabajo y editor	Autoría	Año de producción y/o publicación
Historia doble de la Costa, tomo 1: Mompox y Loba.	Libro. Carlos Valencia Editores	Orlando Fals Borda	1979
Historia doble de la Costa, tomo 2: El presidente Nieto.	Libro. Carlos Valencia Editores	Orlando Fals Borda	1981
Historia doble de la Costa, tomo 3: Resistencia en el San Jorge.	Libro. Carlos Valencia Editores	Orlando Fals Borda	1984
Historia doble de la Costa. tomo 4: Retorno a la tierra	Libro. Carlos Valencia Editores	Orlando Fals Borda	1986
La mujer en el palenque de San Basilio	Artículo en Revista Chichamaya	Rafaela Vos Obeso	1989
La prostitución en Cartagena. Higiene física y moral 1915- 1930.	Trabajo de grado. Historia. Universidad de Cartagena.	Elsy Sierra	1998
Mujeres árabes en Cartagena 1850-1854.	Trabajo de grado. Historia. Universidad de Cartagena.	Vilma Lora	1998
Mujer Cultura y Sociedad en Barranquilla 1900-1930	Libro de la Universidad del Atlántico	Rafaela Vos Obeso	1999
Aproximación a una historia de las mujeres en el Caribe colombiano 1880-1920	Trabajo de Grado Historia. Universidad de Cartagena.	Liliana Simancas	1999

Título	Tipo de trabajo y editor	Autoría	Año de producción y/o publicación
Las madamas de Barranquilla: progreso y prostitución	Artículo en libro. Observatorio del Caribe Colombiano-Universidad del Atlántico. Mincultura	Álvaro Miranda	2001
Vida amorosa y cotidianidad en la Barraquilla de antaño	Artículo en libro. Observatorio del Caribe Colombiano-Universidad del Atlántico. Mincultura	Rafaela Vos Obeso	2001
Las Mujeres de Sahagún 1990-1999	Artículo en libro. Observatorio del Caribe Colombiano-Universidad del Atlántico. Mincultura	Cristo Hoyos Mercado	2001
Reflexiones sobre la educación de la mujer 1875-1886	Trabajo de grado. Historia. Universidad de Cartagena	Julissa de la Rosa	2001
Paula de Eguiluz y el arte del bien querer. Apuntes para una historia del cimarronaje femenino en el Caribe, siglo XVII	Artículo en Revista Historia Crítica de la Universidad de Los Andes	Luz Adriana Maya Restrepo	2002
Regionalización y movimiento de mujeres: procesos en el Caribe colombiano	Libro Universidad Nacional de Colombia Sede Caribe	Yusmidia Solano Suárez	2006
Bellas, casadas, madres y solteras: imágenes femeninas en el Caribe colombiano a comienzos del siglo XX	Artículo en Revista Palobra	Gloria Bonilla Vélez	2000
Las Mujeres de Cartagena de Indias en el Siglo XVII	Libro de la Universidad de Los Andes	Martha Elisa Lux Martelo	2006
Imágenes de la mujer en la prensa cartagenera 1910- 1915	Trabajo de Grado. Historia. Universidad de Cartagena	Luis Humberto Díaz	2008
Familia y educación en el Estado soberano de Bolívar 1870-1880.	Trabajo de Grado. Historia. Universidad de Cartagena	Jesús Pájaro Martínez y Julio José Valiente Gutiérrez	2010
Mujeres que hacen historia. Tierra, cuerpo y política en el Caribe colombiano	Libro editado por las/los autores	Grupo de Memoria Histórica	2011
Mujeres y guerra: víctimas y resistentes en el Caribe colombiano	Libro editado por las/los autores	Grupo de Memoria Histórica	2011
Las mujeres en la prensa de Cartagena de Indias 1900-1930	Libro. Universidad de Cartagena	Gloria Bonilla Vélez	2011
Las primeras universitarias de la Universidad de Cartagena: entre la profesionalización, la docencia y la dirección de la universidad (1920-1990)	Artículo en Revista Historia de la Educación colombiana (RHEC)	Dora Piñeres de la Ossa y Estela Simancas Mendoza	2012
Imágenes y representaciones de la mujer palenquera. Cartagena, 1975-1984.	Trabajo de Grado. Historia. Universidad de Cartagena	Stephanie Patricia Beltrán Paredes	2012



Título	Tipo de trabajo y editor	Autoría	Año de producción y/o publicación
Transgresión femenina: representaciones de las mujeres en la prensa cartagenera 1940-1950.	Trabajo de Grado. Historia. Universidad de Cartagena	Carlos Mario Castrillón Castro	2012
Contribuciones feministas al análisis de las periodizaciones en la historiografía de las Islas de San Andrés, Providencia y Santa Catalina (Caribe insular colombiano).	Artículo en Revista Cuadernos del Caribe No.17 Universidad Nacional de Colombia Sede Caribe	Yusmidia Solano Suárez	2014
Para sádicos, depravados y enfermos sexuales. Narrativas de delitos sexuales según el periódico El Universal.	Trabajo de Grado. Historia. Universidad de Cartagena	Debir Valdelamar	2014
Mujer, sociedad y voto femenino en Cartagena 1940-1960.	Trabajo de Grado. Historia. Universidad de Cartagena	Katerine Velasco	2014
Mujeres y participación política: el caso de la Junta Cívica Femenina de Cartagena, 1948-1954.	Trabajo de Grado. Historia. Universidad de Cartagena	Rosana Salas	2015
Representaciones de las mujeres, su participación política y la lucha por el sufragio en la prensa cartagenera. 1949-1957.	Trabajo de Grado. Historia. Universidad de Cartagena	Lizeth Martínez	2015

Estos trabajos contribuyen sin duda a la construcción de una historiografía de las mujeres en su diversidad en el Caribe colombiano, pues se configuran como el inicio de una genealogía de los estudios dedicados a ello.

Cabe destacar los inmensos aportes realizados en su Historia doble de la Costa por Orlando Fals Borda, quien es de los primeros autores (1979 y años 80) en situar a las mujeres en el lugar protagónico que siempre han tenido en la historia de sus sociedades. Su compilación de hechos y personajes es fuente obligada para quienes nos dedicamos a hacerlos visibles. También son significativos los estudios de Virginia Gutiérrez de Pineda sobre familia en Colombia, incluyendo la Costa Caribe (1968), y en particular sobre la familia en Cartagena (1987).

Casi todas empezamos haciendo historia contributiva: procurar hacer visible el lugar de las mujeres en la Historia, pero atendiendo al afán “comprobatorio” que consiste en demostrar que la Historia también está hecha por mujeres, que han trabajado, que han escrito, que se han organizado y que han resistido a las distintas formas de dominación (Mannarelli, 1988). Sin embargo, posteriormente se han usado categorías desde otras perspectivas teóricas como la de género, que es eminentemente relacional y trata de las relaciones de poder entre mujeres y hombres y la de la interseccionalidad, que valora la simultaneidad de las opresiones que sufren las mujeres de sectores históricamente excluidos por condiciones de

clase, etnia/raza, orientación sexual y otras, al hacer el análisis de las condiciones que ellas viven y las consecuentes propuestas para superarlas.

Algunos estudios están referidos a historias de las mujeres de las principales ciudades de la región como Barranquilla y Cartagena, otras, a historias de las mujeres en poblaciones más pequeñas como Sahagún y San Basilio de Palenque. Destacan las que toman como unidad de análisis a toda la región. En su conjunto son avances importantes, aunque no suficientes, del trabajo de investigación y documentación que se requiere hacer para expandir una tradición que continúe con la labor pionera de Orlando Fals Borda y Virginia Gutiérrez.

Considerando la trayectoria de la mayoría de las autoras, se puede decir que la historiografía de las mujeres en el Caribe colombiano la han nutrido principalmente militantes del feminismo socialista o postsocialista y estudiantes de pregrado de las universidades de la región.

■ **TABLA 5. APROXIMACIONES AL MOVIMIENTO FEMINISTA Y DE MUJERES EN EL CARIBE COLOMBIANO**

Título	Tipo de trabajo y editor	Autoría	Año de producción y/o publicación
Historia doble de la Costa. Tomo 4: Retorno a la tierra	Libro. Carlos Valencia Editores	Orlando Fals Borda	1986
Mujeres y región, primera parte de una historia en construcción	Informe de investigación. Corporación de Mujeres Orocomay	Yusmidia Solano Suárez	1996
Perfiles sociológicos e históricos del movimiento social de mujeres en la costa Caribe colombiana.	Artículo en Revista Chichamaya	Rafaela Vos Obeso	1997
Colectivo de mujeres de Barranquilla	Artículo en revista En otras Palabras	Rafaela Vos Obeso	1999
Documento de trabajo para la Constituyente Emancipatoria de Mujeres	Artículo en libro de Iniciativa de Mujeres por la Paz, IMP	Yusmidia Solano Suárez	2002
Agenda de las Mujeres por la Paz	Libro de Iniciativa de Mujeres por la Paz, IMP	Yusmidia Solano Suárez y Rocío Pineda García	2003
El Proceso de Construcción de Agenda Social y Política de las Mujeres.	Artículo en libro Ediciones IMP.	Solano Suárez, Yusmidia	2003
Regionalización y movimiento de mujeres: procesos en el Caribe colombiano	Libro Universidad Nacional de Colombia Sede Caribe	Yusmidia Solano Suárez	2006

Título	Tipo de trabajo y editor	Autoría	Año de producción y/o publicación
El sujeto sufragista. Feminismo y feminidad en Colombia (1930-1957)	Artículo en Arenal, revista de historia de las mujeres	Rafaela Vos Obeso	2006
Estado del arte de los aportes del feminismo y el movimiento social de mujeres a la economía y planificación del desarrollo	Artículo en libro de la Universidad del Atlántico	Acela Elena Gutiérrez González	2007
Hacia una política pública de mujeres con perspectiva de género en el distrito de Cartagena de Indias (1991 – 2003)	Tesis de Maestría en Estudios de Género. Universidad Nacional Sede Bogotá y Universidad de Cartagena	Rubiela Valderrama	2007
Women´s Emancipatory Constituent Process for Peace in Colombia, in: Building Feminist Movements and Organizations. Global Perspectives. Association of Women Rights in Development.	Capítulo en libro de AWID.	Solano Suárez, Yusmidia	2007
De la subversión a la inclusión: movimientos de mujeres de la segunda ola en Colombia, 1975-2005	Libro resultado de tesis doctoral Universidad Simón Bolívar de Quito, Ecuador	Doris Lamus Canavate	2010
Movimiento social de mujeres, educación, autonomía, diversidad y derechos	Artículo en revista Amauta	Rafaela Vos Obeso	2011
El color negro de la (sin)razón blanca: El lugar de las mujeres afrodescendientes en los procesos organizativos en Colombia	Libro. Universidad Autónoma de Bucaramanga	Doris Lamus Canavate.	2012
Las huellas de las rutas regionales	Libro Red de Mujeres del Caribe-AECID	Audes Jiménez y Yusmidia Solano-Red de Mujeres del Caribe	2014
Los procesos de participación y la incidencia del movimiento de mujeres de la región Caribe en las dinámicas de paz y regionalización 2001-2011	Tesis de Maestría en Estudios del Caribe. Universidad Nacional de Colombia Sede Caribe	Audes Jiménez González	2014
En busca de la interseccionalidad: un viaje por algunos estudios feministas y de género en el Caribe colombiano	Artículo en Revista Cuadernos del Caribe de la Universidad Nacional Sede Caribe	Jennifer Eileen Suárez Bonilla	2014
Reflexionando desde adentro: periodización de la acción, organización y protagonismos del movimiento de mujeres y los feminismos en el Caribe colombiano (siglos XX y XXI)	Artículo en libro Universidad Nacional de Colombia Sede Caribe	Yusmidia Solano Suárez	2016

Es muy significativo comprobar que las lideresas del movimiento de mujeres de la región Caribe colombiana han realizado esfuerzos por ir dejando constatación escrita de su accionar, logros y desafíos. Así, la producción reseñada en la tabla 4, nos permite hacer seguimiento a lo que ha sido el desenvolvimiento del movimiento, empezando por las primeras organizaciones de mujeres como tales en la segunda década del siglo XX hasta las realizaciones más recientes de los grupos y activistas en las primeras décadas del siglo XXI.

Si intentamos hacer una síntesis de las argumentaciones realizadas por estos estudios podemos decir que, históricamente, en la costa Caribe colombiana las mujeres de los sectores populares se han comprometido más decididamente con los procesos de lucha por su constitución como ciudadanas que las de clase media y alta, como sí lo han hecho con mayor protagonismo en otras regiones del país. Otro aspecto a resaltar es que las agendas que han enarbolado las organizaciones de mujeres nunca han sido construidas solo por cuestiones de género, sino que siempre están ligadas a luchas territoriales, de clase y étnicas.

En cuanto a los contenidos de estas elaboraciones, me acojo a la reflexión de Doris Lamus, quien al respecto dice:

En la literatura que se encuentra cuando se sigue el rastro de los movimientos y su teorización o conceptualización, prima el registro de las dinámicas y los debates políticos que han acompañado la formación del “sujeto femenino” y sus luchas identitarias, más que un cuerpo teórico político/estratégico de su proyecto de emancipación como movimiento social. Esto es particularmente notorio en la producción latinoamericana y colombiana (Lamus, 2010, p. 286).

Efectivamente, nos hemos quedado en mostrar los aportes y resaltar la importancia de la intervención del movimiento de mujeres para transformar nuestras sociedades, pero no discutimos a fondo las orientaciones estratégicas que este debería darse para lograrlo. En cuanto a las periodizaciones del accionar del movimiento, lo que se podría denominar como el establecimiento de continuidades y rupturas y la clasificación de los diversos feminismos, solo se intenta en los escritos de Lamus (2010, 2012), Jiménez (2014) y Solano (2006, 2016).

Analizando los contenidos de estos textos y la procedencia de las autoras, encontramos que Rafaela Vos Obeso, Rubiela Valderrama, Acela Gutiérrez y Yusmidia Solano Suárez pertenecieron a los primeros grupos de mujeres feministas que se formaron en la región en la década de los 70 del siglo XX y que se autodefinían en el feminismo socialista, como se sostiene en el libro *Regionalización y Movimiento de*

Mujeres en el Caribe colombiano (Solano, 2006), lo cual también es cierto para una de las autoras más prolíficas en el ítem “La resistencia de las mujeres en el marco del conflicto armado y su capacidad de resiliencia”, Ángela María Rodríguez López. La mayoría de estas autoras sigue produciendo y aportando sus reflexiones en la actualidad, por lo que sus trayectorias individuales y colectivas marcan una impronta constante a lo largo del período estudiado, alrededor de lo cual se han formado especialmente tres corrientes.

Una corriente es la que se desarrolla alrededor del Grupo de Investigación Mujer, Género y Cultura de la Universidad del Atlántico, con la dirección de Rafaela Vos Obeso, la segunda es la que impulsamos en el Observatorio de Procesos Sociales de la Sede Caribe de la Universidad Nacional, que mantiene alianzas con la Red de Mujeres del Caribe y la Colectiva Feministas Emancipatorias³, y la tercera es la que desarrolla el Grupo de Estudios en Familias, Feminidades y Masculinidades de la Universidad de Cartagena, cuyos principales aportes corresponden a otro ítem de esta clasificación, como veremos más adelante.

■ **TABLA 6. EXAMEN DE LAS RELACIONES, OPRESIONES E IDENTIDADES DE GÉNERO**

Título	Tipo de trabajo y editor	Autoría	Año de producción y/o publicación
Acerca del imaginario masculino-femenino de las y los estudiantes de Barranquilla	Artículo en libro de la Universidad de Chile y la Pontificia Universidad Católica de Chile	Luz Marina Torres	2002
Las relaciones de género y la educación superior en Colombia	Artículo en libro de la Universidad del Atlántico	Ligia Cantillo Barrios y Delma Rocha Álvarez	2007
La opresión de la mujer en la novela y cuentística de Marvel Moreno	Artículo en libro de la Universidad del Atlántico	Silvia B. de Marengo	2007
La formación con enfoque de género en la isla Barú	Artículo en libro de la Universidad del Atlántico	Emma Tilano Vitali , Elizabeth Unamuno Sotomayor	2007
Mujeres habitadas: caracterización de las identidades de género en mujeres jóvenes de sectores populares en Cartagena de Indias.	Libro de FUNSAREP, a partir de la tesis de Maestría en Estudios de Género. Universidad Nacional de Colombia Sede Bogotá y Universidad de Cartagena	Consuelo Arnaiz Pedrosa	2008

3 Pertencen a la Colectiva Feministas Emancipatorias, Ángela Rodríguez, Audes Jiménez, Elizabeth Quiñonez, Patricia Iriarte, Diana Marcela Gómez, Angélica Arias, Silvia Elena Torres, Shirley Cotrell, Indira Atencia, Alejandra Coy, Ofelia Fernández y Yusmidia Solano Suárez.

Título	Tipo de trabajo y editor	Autoría	Año de producción y/o publicación
Resistencias, pugnas de saberes y poderes en la institucionalidad del parto	Tesis de Maestría en Estudios de Género. Universidad Nacional de Colombia Sede Bogotá y Universidad de Cartagena	Esther Patricia Polo	2008
Género e imagen femenina en Cartagena 1928-1930	Trabajo de grado. Carrera de Historia. Universidad de Cartagena.	Francy Lorena Barbosa Márquez	2009
El homosexual en tiempos del sida: imaginarios, subjetividades y políticas públicas en Cartagena de Indias 1973-1985.	Trabajo de grado. Carrera de Historia. Universidad de Cartagena.	M. Jiménez Ortega	2010
Construcción de las identidades en adolescentes mujeres que han estado en situación de explotación sexual en la ciudad de Cartagena.	Tesis de Maestría en Estudios de Género. Universidad Nacional de Colombia Sede Bogotá y Universidad de Cartagena	Mabel Valencia	2011
La ortopedia social y el arte de la normalización en género.	Tesis de Maestría en Estudios de Género. Universidad Nacional de Colombia Sede Bogotá y Universidad de Cartagena	Germán Betancourt Morales	2012
La población de lesbianas, gays, travestis, bisexuales e intersexuales en el departamento del Atlántico.	Artículo en la revista La manzana de la discordia	Ligia Cantillo	2013
Género y carnaval en Barranquilla	Artículo en la revista Amauta	Ligia Cantillo	2014

En esta categoría, nos encontramos con varias tesis de la cohorte de la Maestría en Estudios de género de la Universidad Nacional Sede Bogotá que se hizo en convenio con la Universidad de Cartagena. Las autoras y los autores exploran los cambiantes contextos y los diversos dispositivos de poder y saber a los que se enfrentan los cuerpos sexuados para construir las identidades, ya sea de mujeres jóvenes de sectores populares, mujeres adolescentes que han estado en situación de explotación sexual, o la ortopedia social que se ejerce en los cuerpos de hombres para garantizar la normalización de los estereotipos de género tradicionalmente establecidos.

Uno de los trabajos de Cantillo (2013) es un diagnóstico de la situación de lesbianas, gays, travestis, bisexuales e intersexuales en el departamento del Atlántico, que procura concientizar sobre la necesidad de formular políticas públicas para su inclusión y atención, mientras que el otro explora las relaciones de género que se expresan en el carnaval de Barranquilla (Cantillo, 2014).

■ **TABLA 7. ESTUDIOS SOBRE FAMILIAS: MASCULINIDADES Y FEMINIDADES**

Título	Tipo de trabajo y editor	Autoría	Año de producción y/o publicación
Familia y cultura en la comunidad Negra de la Isla de Providencia	Trabajo de grado. Antropología. Universidad de los Andes, Bogotá.	Claudia Cano Correa	1980
La familia en Cartagena de Indias	Boletín Cultural y Bibliográfico Banco de la Republica	Virginia Gutiérrez de Pineda.	1987
La familia en sectores populares de Cartagena	Artículo en revista Aguaita, Observatorio del Caribe colombiano	Claudia Mosquera	1999
La construcción socio-cultural de la maternidad y la paternidad en Cartagena de Indias.	Artículo en Revista Palobra N°1, Universidad de Cartagena.	Pilar Morad	2000
Paternidad y maternidad en Cartagena de Indias. Antes y ahora.	Artículo en libro. Puyana, Yolanda (ed.) Almudena Editores. Bogotá, Colombia.	Pilar Morad y Gloria Bonilla	2003
Los (las) adolescentes hablan de paternidad y maternidad en Cartagena de Indias: casos Santa Lucia y Ceballos.	Artículo en revista Palobra, Universidad de Cartagena	Carmen Cecilia Alvear y Elda Herazo	2006
La familia nativo raizal en Saint Andrews island. El caso de Saint Louis y Hill	Artículo de revista Prospectiva, Universidad del Valle	Amparo Micolta y Luz Viana Christopher	2007
Relatos innovadores de padres cartageneros: un análisis relacional entre el yo interpretado y la generación anterior.	Tesis de Maestría Estudios de Género. Universidad Nacional de Colombia, Universidad de Cartagena.	Carmenza Jiménez	2008
Maternidad innovadora, significados y prácticas en Cartagena de Indias	Tesis de Maestría Estudios de Género. Universidad Nacional de Colombia, Universidad de Cartagena	María del Pilar Morad	2008
Feminidades y maternidades en Cartagena de Indias: entre las innovaciones y los conflictos	Artículo de libro.	Gloria Bonilla, Pilar Morad, Anatali Oquendo Lorduy	2009
Relaciones de género en las familias nativas raizales de San Andrés isla.	Tesis de Maestría en Estudios del Caribe. Universidad Nacional de Colombia Sede Caribe	Elda Herazo	2009
Paternidad y maternidad innovadora en Cartagena de indias. Un contraste entre Bogotá y Cartagena.	Informe de investigación, grupo de investigación estudios de familias masculinidades y feminidades, Universidad Cartagena.	Pilar Morad y Gloria, Bonilla	2009

Título	Tipo de trabajo y editor	Autoría	Año de producción y/o publicación
Cambios intergeneracionales de las funciones de la maternidad y la paternidad en Cartagena de Indias.	Capítulo en libro de la Universidad de Murcia, España	Pilar Morad	2009
Familias desde el vivir transnacional: cambios y permanencias en la cotidianidad de las formas familiares en Colombia.	Capítulo en libro del Instituto de migraciones de Andalucía	Pilar Morad, Mercedes Rodríguez y Gloria Bonilla	2010
Padres y madres en Venezuela. Una tradición que se sostiene entre cadenas y redes migratorias. Caso Cartagena y Barranquilla	Revista Palobra Universidad de Cartagena	Mercedes Rodríguez López, Gloria Bonilla Vélez, María del Pilar Morad Haydar	2011
Vida familiar, vínculos parentales y migración transnacional colombiana: cambios y permanencias	Artículo en Revista Confluente	Gloria Bonilla, Pilar Morad y Mercedes Rodríguez	2011
Migración femenina desde el Caribe colombiano. Una mirada a sus espacios laborales del destino	Artículo en Revista Memorias Universidad del Norte	Mercedes Rodríguez y Gloria Bonilla	2013
Tradición cultural y familia afrodescendiente en Barranquilla	Artículo en la revista Amauta	Ligia Cantillo	2013
Padres y madres en procesos migratorios internacionales: momentos previos al viaje	Capítulo de libro. Universidad Nacional de Colombia Sede Bogotá	María Del Pilar Morad Haydar, Mercedes Rodríguez López, Gloria Bonilla Vélez	2013
Voces de las familias con experiencia migratoria: cambios, tensiones y oportunidades	Libro Universidad de Cartagena	Gloria Bonilla Vélez, Mercedes Rodríguez López, María del Pilar Morad Haydar, Leidy Laura Perneth Pareja, Anatali Oquendo Lorduy	2014
Mediación y conflictos parento-filiales en el ámbito de la migración internacional	Artículo en revista Palobra. Universidad de Cartagena	Mercedes Rodríguez López, Gloria Bonilla Vélez, María del Pilar Morad Haydar	2015

Los trabajos presentados en la tabla 7 se han propuesto documentar los cambios que se han ido produciendo en las relaciones de género al interior de las familias en lugares específicos del Caribe colombiano y en el exterior y para hacerlo, necesariamente tenían que referirse a las identidades construidas como feminidades y masculinidades en torno a los cuerpos sexuados de mujeres y hombres, logrando introducir conceptos novedosos como los de paternidades y maternidades innovadoras que permiten comprender que las identidades y funciones dentro de las

familias son susceptibles de generar transformaciones hacia un relacionamiento más adecuado, afectuoso y democrático.

Como se puede observar en la tabla, la mayoría de estas investigaciones se han realizado por parte del *Grupo de Investigación en Estudios de Familia. Femeninades y Masculinidades* de la Universidad de Cartagena que ha pasado de estudiar, fundamentalmente, las características de las familias en Cartagena a estudiar las familias migrantes del Caribe colombiano en el exterior y a tratar el tema de los conflictos parento-filiales en la migración internacional, lo que constituye una ampliación importante de las áreas de su trabajo académico y un mayor relacionamiento con las redes nacionales o internacionales en las que están incorporadas. Autoras como María del Pilar Morad Haydar, Gloria Bonilla Vélez y Mercedes Rodríguez López, se constituyen en la segunda tendencia constante a lo largo del período estudiado.

Como vemos, se encuentran también tres trabajos sobre los estudios de familia en el Caribe insular: el de Cano (1980), referido a Providencia, el de Micolta y Christopher (2007) y el de Herazo (2009), referidos a San Andrés, en donde se tratan las particularidades específicas de las familias raizales del archipiélago, en donde las mujeres juegan un papel protagónico, lo que no desmiente que al mismo tiempo se exprese mucha violencia de género, como lo expresan Padilla (2012) en su artículo y Solano en su tesis doctoral (2014), también referidas a Providencia, pero que no están en este ítem sino en el de *Participación de las mujeres en la construcción de territorio y tejido social* porque tratan temas del conjunto del contexto social insular.

■ TABLA 8. POSICIONAMIENTOS ALREDEDOR DE LAS CONTRIBUCIONES TEÓRICAS Y METODOLÓGICAS DEL FEMINISMO

Título	Tipo de trabajo y editor	Autoría	Año de producción y/o publicación
La Importancia de la perspectiva de género en el estudio y caracterización de las economías campesinas.	Artículo en revista del Taller Prodesal	Ángela María Rodríguez	1993
La perspectiva de género en la gestión del desarrollo: reflexiones desde la costa Caribe	Artículo en libro de la Universidad del Atlántico	Julia Páez Sanjuán	2007
Estado del arte de los aportes del feminismo y el movimiento social de mujeres a la economía y planificación del desarrollo	Artículo en libro de la Universidad del Atlántico	Acela Elena Gutiérrez González	2007



Título	Tipo de trabajo y editor	Autoría	Año de producción y/o publicación
El compromiso histórico de la educación con las mujeres	Artículo en libro de la Universidad del Atlántico	Rafaela Vos Obeso	2007
Sociología e historia: un diálogo interdisciplinario con el feminismo y el género	Artículo en libro de la Universidad del Atlántico	Rafaela Vos Obeso	2007
Psicología y género: una apuesta en la construcción de políticas públicas sociales	Artículo en libro de la Universidad del Atlántico	Julia Páez Sanjuán	2007
Lenguaje, subjetividad y género	Artículo en libro de la Universidad del Atlántico	Luz Marina Torres Roncallo	2007
De la subversión a la inclusión: movimientos de mujeres de la segunda ola en Colombia, 1975-2005	Libro resultado de tesis doctoral Universidad Simón Bolívar de Quito, Ecuador	Doris Lamus Canavate	2010
Eurocentrismo y sexismo en la historiografía sobre los pueblos originarios de Abya Yala: hallazgos al investigar las relaciones de género en la civilización Zenú.	Artículo en revista Memorias de la Universidad del Norte y capítulo de libro de la Universidad Nacional de Colombia Sede Caribe	Yusmidia Solano Suárez	2011/2012
Mujeres y relaciones de género en los estudios del Caribe	Capítulo de libro. Universidad Nacional de Colombia Sede Caribe	Laura de la Rosa	2012
Introducción a la Historia de las Mujeres y del Género en el contexto internacional	Capítulo de libro. Universidad Nacional de Colombia Sede Caribe	Yusmidia Solano Suárez	2012
El color negro de la (sin)razón blanca: El lugar de las mujeres afrodescendientes en los procesos organizativos en Colombia	Libro. Universidad Autónoma de Bucaramanga	Doris Lamus Canavate.	2012
Debates y problemáticas en la historiografía de las mujeres y de género en el Caribe creole anglófono	Capítulo de libro. Universidad Nacional de Colombia Sede Caribe	Yusmidia Solano Suárez	2012
Sistema social y orden de género: cambios y permanencias en Providencia y Santa Catalina islas entre 1961 y 2011.	Tesis doctoral. Universidad de Granada, España	Yusmidia Solano Suárez	2014
Estudios de familias y género en Colombia: balances y perspectivas.	Capítulo de Libro. Universidad de Murcia	Mercedes Rodríguez López	2014
<i>La rebelión de las niñas. El Caribe y la 'Conciencia corporal'</i>	Libro Editorial Iberoamericana / Vervuert	Nadia Celis Salgado	2015
Mediación y conflictos parento-filiales en el ámbito de la migración internacional	Artículo en revista Palobra. Universidad de Cartagena	Mercedes Rodríguez López, Gloria Bonilla Vélez, María del Pilar Morad Haydar	2015

Algunos de los escritos de esta categoría aparecen referenciados en algunas de las otras clasificaciones, pero están también en la tabla 8 porque comparten con

los demás incluidos en esta sección la pretensión de generar discusiones sobre la validez de la perspectiva feminista, buscar su aplicación en los estudios o procesos de planificación sectorial o regional y algunos, aunque están referidos a estudios de caso concretos, superan lo meramente descriptivo para pasar a realizar análisis y propuestas de alternativas a las problemáticas planteadas. Los primeros referenciados insisten en la necesidad de incluir la perspectiva de género en la caracterización de las economías campesinas, la gestión del desarrollo y la construcción de políticas públicas sociales, entre otras áreas, en donde debe llegar a usarse a partir del convencimiento de que todo puede ser analizado desde el enfoque de género.

Otros abordan aspectos de los debates que se daban entre corrientes de pensamiento, ya fueran feministas o de otras áreas del conocimiento. Terceros problematizan el tratamiento dado a las cuestiones de género en ciertas disciplinas y el necesario diálogo que debe haber entre estas y los aportes del feminismo. Todos los trabajos hacen aportes valiosos a las temáticas de las que tratan, proponiendo nuevas categorías de análisis o trabajando con enfoques novedosos de asuntos abordados anteriormente por otros autores o autoras, pero que no tenían la perspectiva feminista.

Se nota en los textos escritos más recientemente⁴ que las autoras manejan con solvencia el corpus teórico de las discusiones del feminismo a nivel internacional y pueden hacer aportes respecto a cómo se expresa el patriarcado en las prácticas concretas de nuestras sociedades, así como las respuestas, resistencias y cuestionamientos realizados por las mujeres y las niñas del Caribe, empezando por la intención masculina de apropiación del cuerpo y las sexualidades de niñas y mujeres y la ineludible subversión de ellas a los mandatos de género y a la construcción de otras subjetividades y comportamientos. Tal es el caso del libro de Nadia Celis. También se encuentran aportes sobre las recomposiciones del poder al interior de las familias como en los escritos de Pilar Morand, Gloria Bonilla y Mercedes Rodríguez, evidencias de la creación de organizaciones que durante más tres décadas han puesto en cuestión los cimientos culturales del orden político como en los trabajos de Doris Lamus, y el establecimiento de los componentes del orden de género y su relación con el sistema social en su conjunto como analizo en mi tesis doctoral.

4 De 2010 en adelante

Grupos de investigación sobre mujeres y géneros en el Caribe colombiano

En cuanto a los grupos de investigación y los posgrados relacionados con estudios de mujeres y género que existen en el Caribe colombiano, los de mayor tradición y producción son:

- En la Universidad del Atlántico: el *Grupo mujer, género y cultura*, que a pesar de formalizarse solo en 1995, ya algunas mujeres de este equipo habían fundado la revista *Chichamaya* en 1983. En el mismo año de su creación formal fundaron el Centro de documentación Meira del Mar (1995), la Especialización en género y desarrollo y más recientemente, la Maestría en estudios de género y violencia Intrafamiliar (2015). Tiene una producción de más de 33 artículos, 10 libros y varias reseñas y muchas investigaciones. En la actualidad, sus integrantes⁵ son Rafaela Vos Obeso, Ligia Cantillo Barrios, Acela Gutiérrez González, Darling Ayala Freitas, Ana Bruges López, Dayana de la Rosa Carbonell, Kelly de los Reyes Fortich, Marina López Sepúlveda, Gloria Naranjo Africano, Delma Rocha Álvarez, María Dolores González Luna, entre otras.

En cuanto a la Revista *Chichamaya*, “expresión del pensar femenino”, es preciso decir que siempre tuvo dificultades para su edición, pero al disponer de los ingentes esfuerzos y el compromiso profundo de las integrantes del grupo, logró sobrevivir 13 años sacando 13 números (el último en 1997) y ser reconocida como “otra de las revistas históricas del feminismo en Colombia” (Universidad Nacional de Colombia, Fondo de documentación mujer y género, 2014).

- En la Universidad de Cartagena, el *Grupo de investigación en estudios de familia, masculinidades y feminidades*, que tiene una amplia experiencia en investigaciones nacionales e internacionales referidas a su área de trabajo y cuyos resultados siempre se publican en libros y revistas. Por su iniciativa y con su apoyo, se realizó entre 2005-2008 una cohorte de la Maestría en estudios de género de la Universidad Nacional de Colombia Sede Bogotá, de la cual se produjeron por lo menos 15 tesis aprobadas. Sus integrantes actuales⁶ son María del Pilar Morad Haydar, Gloria Bonilla Vélez, Mercedes Rodríguez López, Johana Torrente Romero, Carlos Mario Castrillón, Raúl

5 De acuerdo con los datos del Gruplac en Colciencias, 2016.

6 Gruplac en Colciencias, 2016.

Antonio Cera, Carmenza Jiménez Torrado, Lizzette Paola López Bajo, Leidy Laura Perneth Pareja y Anatali Oquendo Lorduy, entre otras.

- En la Universidad Nacional de Colombia Sede Caribe trabajamos en el Grupo Estado y sociedad del Caribe con su línea de investigación sobre estudios de mujeres y género. En cuanto a formación, en la Maestría en estudios del Caribe se han impartido módulos sobre la temática y por lo menos, cinco tesis se han hecho dentro de esta línea. Además se han impartido cursos de formación continuada en convenio con la Escuela de Género de la Sede Bogotá de la misma universidad. Se han publicado tres libros y 20 artículos y se han realizado ponencias en eventos nacionales e internacionales como los congresos de AWID, en Bangkok, Tailandia (2005) y en Estambul, Turquía (2012). En la actualidad, se trabaja en el fortalecimiento del Observatorio de Procesos Sociales y en especial en su sala situacional sobre mujeres y género. Hacen parte del Grupo Estado y Sociedad del Caribe Raquel Sanmiguel Ardila, Silvia Elena Torres, Katia Padilla Díaz, Laura de la Rosa Solano, Shirley Cotrell Madariaga, Liliana Atencia Gil, Jennifer Suárez Bonilla, Graybern Livingston, Luis de la Rosa y Yusmí-dia Solano Suárez⁷.

Este grupo trabaja en alianza con la Red de Mujeres del Caribe, la Corporación Miss Nancy Land de San Andrés y la Colectiva Feministas Emancipatorias a nivel nacional. Desde 2012, se impulsó desde el grupo y en el marco del evento *Pensamientos Alternativos, Feminismos y Movimientos Sociales* el debate sobre los feminismos de la diversidad en los que incluimos los feminismos negros, indígenas, decoloniales y poscoloniales. Su realización contó con la participación de un grupo de académicas de la región y de otras ciudades del país. Estas preocupaciones se ligan al intento de realizar investigaciones que tengan como contexto al Gran Caribe y seguir los debates en el feminismo latinoamericano, sobre todo el que se expresa en CLACSO, al que desde 2014 pertenece el Instituto de Estudios Caribeños y por lo tanto el grupo. Además, a partir de 2016, hacemos parte del grupo de trabajo de CLACSO, Afrodescendencia, racismo y resistencia en el Caribe. en los eventos sobre estudios del Caribe más reconocidos en la región, se ha logrado ganar un espacio para los estudios de mujeres y género, temática que ya es considerada como imprescindible en sus programaciones. Me reiiero a casos como el Seminario Internacional de Estudios del

7 Gruplac en Colciencias, 2016.

Caribe, que organiza el Instituto de Estudios del Caribe de la Universidad de Cartagena cada dos años (en los años impares), el Congreso de Estudios Caribeños, que organizan la Universidad del Norte, la Universidad del Magdalena y la Universidad Nacional Sede Caribe, también cada dos años (en los años pares), en la Conferencia Internacional anual de la Asociación Colombiana de Estudios del Caribe, ACOLEC, y en la Conferencia anual de la Asociación de Estudios del Caribe, que agrupa a personas expertas sobre el Gran Caribe

A partir de estos avances, puedo afirmar que nos hemos ganado ya un lugar en la academia de la región Caribe colombiana y también en el Gran Caribe y que han sido las universidades los espacios desde donde se ha formalizado la mayor parte de la producción académica feminista. Pero digo formalizado, porque organizaciones como el Taller Prodesal, la Red de Mujeres del Caribe, Funsarep, la Red de Empoderamiento de Mujeres de Cartagena y Bolívar y Cedesocial, en muchos casos, han sido la cuna de esta producción y han gestado espacios, metodologías y reflexiones feministas sobre diversas temáticas que luego han aportado a los centros académicos por diversas vías, ya sea porque algunas de sus integrantes se han vinculado como estudiantes o profesoras a estos o porque los grupos establecen alianzas con las universidades de la región.

Reflexiones desde un borde

Desde mi particular interpretación, la constatación principal a la que se llega después de este repaso por la producción escrita sobre Mujeres y Género en el Caribe colombiano, que parece obvia, pero no por ello menos interesante, es que esta ha estado ligada a las necesidades del trabajo con las mujeres y del movimiento de mujeres y no a la producción de aportes teóricos para los debates académicos. Los trabajos realizados han sido funcionales a la intervención en el movimiento, le han dado orientación y fundamentación histórica y política a su accionar porque algunas de sus autoras hacen parte del mismo.

En cuanto a corrientes y continuidades, una parte de la producción aquí analizada la han realizado feministas que se han posicionado desde la perspectiva del feminismo socialista o postsocialista, aunque más recientemente comparten planteamientos desde los feminismos negros, indígenas, decoloniales y poscoloniales (Ángela Rodríguez, Audes Jiménez y Yusmidia Solano, entre otras), otra corriente, habiendo empezado también en la corriente socialista, se ha consolidado en los estudios con enfoque de género (Rafaela Vos, Ligia Cantillo, Acela Gutiérrez, entre otras) y la tercera, que tiene continuidad y visibilidad nacional

e internacional es la de Estudios de familia, feminidades y masculinidades (Pilar Morad, Gloria Bonilla, Mercedes Rodríguez, entre otras).

A la luz de los trabajos revisados, concluyo que los trabajos académicos, las intervenciones en el movimiento y las propuestas de políticas públicas están más ligadas entre sí que lo que se observa en otras regiones, porque acá, en el Caribe, el núcleo de las feministas que los promueven sigue siendo básicamente el mismo. Puede ser una limitante porque refleja que no se ha ampliado suficientemente la masa crítica de personas que se enrolan con el feminismo e irradian esta perspectiva hacia otras dinámicas sociales, pero también esto puede ser parte de un proceso que permita la construcción de movimientos sociales e institucionalidades públicas y privadas que superen la separación entre la teoría y la práctica y entre lo social y lo político.

Una de las temáticas en las que más autoras han trabajado es la referida a la resistencia de las mujeres en el marco del conflicto armado y su capacidad de resiliencia. Las reflexiones sobre este tema en los trabajos me llevan a concluir que la crisis humanitaria en Colombia, resultado del conflicto armado interno, desplazó en parte las demandas feministas por los derechos civiles, políticos, económicos, sociales y culturales y los referidos a salud sexual y reproductiva de las mujeres colombianas en general, por demandas que promovieron como eje fundamental el fin de la guerra y la Verdad, Justicia y Reparación para las víctimas, colocándose estas últimas como la agenda prioritaria.

Pero como precisamente los derechos sexuales y reproductivos de las víctimas se vieron profundamente comprometidos, la lucha por su restitución a las mujeres más afectadas se impulsó desde diversos enfoques y posturas políticas porque se constituía, en todo caso, en la apuesta más consecuente que podían hacer las feministas atendiendo su postulado de trabajar sobre y con las experiencias concretas de las mujeres como principal eje de su intervención y reflexión.

Se comprueba con esta investigación que, durante todo el período estudiado, la elaboración de tesis de pregrado, maestría y doctorado ha sido una de las fuentes más importantes de la producción académica sobre mujeres y género en la región, pero muchas de sus autoras proceden del movimiento de mujeres del que ganaron y generaron el conocimiento que luego les sirvió de base para su posterior formalización en los códigos académicos. Las publicaciones de libros sobre este campo se han hecho principalmente por parte de universidades o instituciones públicas, que en este caso han tenido en el movimiento de mujeres una fuente y un espacio importante de producción del conocimiento.

En cuanto a revistas, cabe destacar que la revista Chichamaya (1983-1997) figura como una de las revistas históricas del feminismo en Colombia, tal como se reconoce por parte de un estudio realizado por el centro de documentación sobre mujeres y género de la Universidad Nacional de Colombia (2014). En la actualidad, las revistas de las universidades, como Palobra de la Universidad de Cartagena, Revista Cuadernos del Caribe de la Universidad Nacional de Colombia Sede Caribe, Amauta de la Universidad del Atlántico y Revista Memorias de la Universidad del Norte, se han constituido en medios de difusión importante de los artículos que en el campo referido a mujeres y género se producen en el Caribe colombiano.

En general, la elaboración académica se intensifica en los últimos años propiciada por varios factores, entre ellos, el que algunas feministas militantes del movimiento de mujeres ocupan cargos en las universidades y ONGs que les permiten investigar y publicar; otras, profesoras de trayectoria académica se inician en los temas que nos ocupan, y además, que los efectos de la disminución de la violencia en los últimos años ha permitido mejores condiciones para las reflexiones feministas. Aun así, lo producido en la academia sigue siendo insuficiente para las necesidades de interpretación de la realidad de las mujeres en nuestro contexto, y es poco en comparación con todo el conocimiento que se produce en la cotidianidad de las mujeres, en espacios no formales, en la producción artística y artesanal, los trabajos del cuidado, las prácticas espirituales y festivas, sobre los cuales corresponde hacer otros estados del arte.

Bibliografía

- Alcaldía Mayor de Cartagena de Indias. (2009). *Cartageneras en pleno goce de nuestros derechos*. Cartagena.
- Alvear C. y Herazo E. (2006). Los (las) adolescentes hablan de paternidad y maternidad en Cartagena de Indias: casos Santa Lucia y Ceballos. En: Palobra, (7). Universidad de Cartagena, Cartagena, Colombia.
- Arnaíz Pedrosa, M. (2008). *Mujeres habitadas. Una caracterización de las identidades juveniles femeninas en contextos populares. Unidades comuneras 2 y 3 de Cartagena de Indias*. Tesis de Maestría en estudios de mujer, género y desarrollo. Cartagena: Universidad Nacional de Colombia Sede Bogotá-Universidad de Cartagena.
- Betancur Morales, G. (2012). *La ortopedia social y el arte de la normalización en género*. Tesis de Maestría en estudios de mujer, género y desarrollo. Cartagena: Universidad Nacional de Colombia- Universidad de Cartagena.
- Bonilla Vélez, G. (2000). Bellas, casadas, madres y solteras imágenes femeninas en el Caribe Colombiano a comienzos del siglo XX. En: Palobra, (1). Cartagena: Facultad de Ciencias Sociales y Educación. Universidad de Cartagena.

- Bonilla Vélez, G. (2011). *Las mujeres en la prensa de Cartagena de Indias 1900-1930*. Universidad de Cartagena. Cartagena, Colombia.
- Bonilla Vélez, G., Morad, P. y Oquendo Lorduy, A. (2009). *Feminidades y maternidades en Cartagena de Indias: entre las innovaciones y los conflictos*.
- Bonilla Vélez, G., Morad, P. y Rodríguez, M. (2011). Vida familiar, vínculos parentales y migración transnacional colombiana: cambios y permanencias. *Confluente*, 3 (1), 62-82. DOI: 10.6092/issn.2036-0967/2196
- Bonilla Vélez, G., Rodríguez López, M., Morad Haydar, P., Perneth Pareja, L. y Oquendo Lorduy, A. (2014). *Voces de las familias con experiencia migratoria: cambios, tensiones y oportunidades*. Universidad de Cartagena.
- Caicedo Delgado, L. (2011). Dos dinámicas del conflicto armado en dos entornos distintos de la Costa Caribe. En: *Tierra y Territorio. Afectaciones y retos para las mujeres* (pp. 11-51). Corporación Humanas. Centro Regional de Derechos Humanos y Justicia de Género. Bogotá.
- Cano Correa, C. (1980). *Familia y Cultura en la comunidad Negra de la Isla de Providencia*, tesis de Antropología, Universidad de los Andes, Bogotá.
- Cantillo, L. (Enero – junio, 2013). La población de lesbianas gays travestis, bisexuales e intersexuales en el departamento del Atlántico. *La manzana de la discordia*, 8(1), 23-35.
- Cantillo, L. (2013). Tradición cultural y familia afrodescendiente en Barranquilla. *Amauta* 11(22), 189-204. Universidad del Atlántico, Barranquilla.
- Cantillo, L. (2014). Género y carnaval en Barranquilla. *Amauta* 12(24), 151-174. Universidad del Atlántico, Barranquilla.
- Cantillo, L. y Rocha Álvarez, D. (2007). Las relaciones de género y la educación superior en Colombia. En: *Estudios de género: nuestros pasos en el Caribe colombiano*. Vicerrectoría de Investigaciones. Universidad del Atlántico, Barranquilla.
- Celis Salgado, N. (2015). *La rebelión de las niñas. El Caribe y la "conciencia corporal"*. Madrid, Frankfurt. Iberoamericana / Vervuert.
- Centro Nacional de Memoria Histórica. (2014). *La masacre de Bahía Portete. Mujeres Wayuu en la mira*. Bogotá: CNMH.
- Cotrell, S. (2015). *Seguimiento a políticas públicas de Mujeres y Género en el Caribe insular. Informe de investigación*. Observatorio de Procesos Sociales. Universidad Nacional de Colombia Sede Caribe.
- De la Rosa Solano, L.a(2012). Mujeres y relaciones de género en los Estudios del Caribe. En: *Ensayos sobre mujeres y relaciones de género en el Caribe*. (pp. 69-99). Universidad Nacional de Colombia Sede Caribe.
- Fals Borda, O. (1979). *Historia doble de la Costa*. Tomo 1: Mompo y Loba. Bogotá. Carlos Valencia Editores.
- Fals Borda, O. (1981). *Historia doble de la Costa*. Tomo 2. El presidente Nieto. Bogotá. Carlos Valencia Editores.

- Fals Borda, O. (1984). *Historia doble de la Costa*. Tomo 3. Resistencia en el San Jorge. Bogotá. Carlos Valencia Editores.
- Fals Borda, O. (1986). *Historia doble de la Costa*. Tomo IV: Retorno a la Tierra. Bogotá. Carlos Valencia Editores.
- Fondo de Documentación Mujer y Género Ofelia Uribe de Acosta. (2014). *Directorio de revistas especializadas en estudios feministas y de género*. Universidad Nacional de Colombia, Facultad de Ciencias Humanas. Bogotá.
- Gobernación del archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina. (2014). *Política pública para las mujeres del departamento de San Andrés, Providencia y Santa Catalina*. San Andrés isla.
- Grupo de Memoria Histórica. (2010). *La tierra en disputa: memorias del despojo y resistencias campesinas en la costa Caribe. 1960 - 2010*. Bogotá: Ediciones Semana.
- Grupo de Memoria Histórica. (2011). *Mujeres que hacen historia. Tierra, cuerpo y política en el Caribe colombiano*. Bogotá: Ediciones Semana.
- Grupo de Memoria Histórica. (2011). *Mujeres y guerra: víctimas y resistentes en el Caribe colombiano*. Bogotá: Ediciones Semana.
- Gutiérrez, A. (2007). Mujeres Wayúu, territorio y comercio de combustible en la frontera colombo-venezolana. En: *Mujeres Indígenas, Territorialidad y Biodiversidad en el Contexto Latinoamericano*. (pp. 93-100). Bogotá, Universidad Nacional de Colombia. Fundación Natura Colombia, UICN, Naciones Unidas.
- Gutiérrez de Pineda, V. (1968). *Familia y Cultura en Colombia. Tipologías, Funciones y Dinámica de la Familia. Manifestaciones Múltiples a Través del Mosaico Cultural y sus Estructuras Sociales*. Bogotá. Tercer Mundo y Departamento de Sociología Universidad Nacional de Colombia.
- Gutiérrez de Pineda, V. (1987). La familia en Cartagena de Indias. *Boletín Cultural y Bibliográfico Banco de la República*, 24(10), 35-48.
- Gutiérrez González, A. (2007). Estado del arte de los aportes del feminismo y el movimiento social de mujeres a la economía y planificación del desarrollo. En: *Estudios de género: nuestros pasos en el Caribe colombiano*. Vicerrectoría de Investigaciones. Universidad del Atlántico, Barranquilla.
- Gutiérrez González, A. (2007). *Estado del arte de los aportes del feminismo y el movimiento social de mujeres a la economía y planificación del desarrollo*. Barranquilla. Universidad del Atlántico.
- Herazo, E. (2009). *Las relaciones de género en las familias nativas raizales de San Andrés, islas. Caribe colombiano*. Tesis de Maestría en Estudios del Caribe. Universidad Nacional de Colombia Sede Caribe- Instituto de Estudios Caribeños. Universidad de Cartagena-Instituto Internacional de Estudios del Caribe.
- Hoyos Mercado, C. (2001). Las mujeres de Sahagún 1900-1999. En: A. Castillo Mier (Comp.). *Respirando el Caribe. Memorias de la Cátedra del Caribe colombiano*. Vol. (pp. 141-

- 150). Observatorio del Caribe colombiano. Universidad del Atlántico y Ministerio de Cultura.
- Jiménez, C. (2008). *Relatos innovadores de padres cartageneros: Un análisis relacional entre el yo interpretado y la generación anterior*. Tesis de Maestría Estudios de Género. Universidad Nacional- Universidad de Cartagena.
- Jiménez González, A. (2014). *Los procesos de participación y la incidencia del movimiento de mujeres de la región caribe en las dinámicas de paz y regionalización 2001-2011*. Tesis de Maestría en Estudios del Caribe. Universidad Nacional de Colombia Sede Caribe- Instituto de Estudios Caribeños. Universidad de Cartagena-Instituto Internacional de Estudios del Caribe.
- Jiménez González, A. y Solano Suárez, Y. (2014). *Las huellas de las rutas regionales*. Barranquilla: Red de Mujeres del Caribe-AECID.
- Lamus, D. (2010). *De la subversión a la inclusión. Movimientos de mujeres de la segunda ola en Colombia, 1975-2005*. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología e Historia.
- Lamus, D. (2012). *El color negro de la (sin)razón blanca: El lugar de las mujeres afrodescendientes en los procesos organizativos en Colombia*. Bucaramanga: Universidad Autónoma de Bucaramanga.
- Mannarelli, M. E. (1988). De las relaciones de género en América Latina colonial. En: Nuestra Memoria, Nuestro Futuro. Mujeres e Historia. América Latina y el Caribe. ISIS Internacional. Ediciones de las Mujeres (10). Roma y Santiago de Chile: FLACSO.
- Marenco, S. de (2007). La opresión de la mujer en la novela y cuentística de Marvel Moreno. En: *Estudios de género: nuestros pasos en el Caribe colombiano*. Vicerrectoría de Investigaciones (pp. 19-33). Barranquilla: Universidad del Atlántico.
- Maya Restrepo, L. (2002). Paula de Eguiluz y el arte del bien querer. Apuntes para una historia del cimarronaje femenino en el Caribe, siglo XVII. *Historia Crítica*, 24(1), 101-125. Bogotá: Centro de Publicaciones Universidad de Los Andes.
- Micolta León, A. & Christopher Britton L. (2007). La familia Nativo Raizal en Saint Andrews Island. El caso de Saint Luis y Hill. *Prospectiva*, (12). Escuela de Trabajo Social y desarrollo Humano de la Universidad del Valle.
- Miranda, A. (2001). Las madamas de Barranquilla: progreso y prostitución. En: A. Castillo Mier. (comp). *Respirando el Caribe. Memorias de la Cátedra del Caribe colombiano*. Vol. I. (pp.117-128). Observatorio del Caribe colombiano. Universidad del Atlántico y Ministerio de Cultura.
- Morad, P. (2008). *Maternidad innovadora: significados y prácticas en Cartagena de Indias*. Tesis de Maestría en Estudios de Género. Convenio Universidad Nacional-Universidad de Cartagena.
- Morad, P. (2009). Cambios intergeneracionales de las funciones de la maternidad y la paternidad en Cartagena de Indias. Mediados y finales del siglo XX. Un análisis desde la perspectiva de género. En: *Familias y relaciones diferenciales: Género y Edad* (p. 160). Bogotá: Editorial um.

- Morad, P. y Bonilla, G. (2000). La Construcción Socio-Cultural de la Maternidad y la paternidad en Cartagena de indias. *Palobra* (1). Cartagena: Facultad de Ciencias Sociales y Educación. Universidad de Cartagena.
- Morad, P. y Bonilla, G. (2003). Paternidad y Maternidad en Cartagena de Indias. Antes y Ahora. En Y. Puyana. (Comp.). *Padres y madres en cinco ciudades colombianas. Cambios y permanencias*. Bogotá: Almudena Editores.
- Morad, P. y Bonilla G. (2009). *Paternidad y maternidad innovadora en Cartagena de indias. Un contraste entre Bogotá y Cartagena*. Informe de investigación, grupo de investigación estudios de familias masculinidades y feminidades, Universidad Cartagena.
- Morad, P., Rodríguez, M., y Bonilla, G. (2011). Familias desde el vivir transnacional: cambios y permanencias en la cotidianidad de las formas familiares en Colombia. En: F. García Castaño y N. Kressova (Recopiladores). *Actas del I Congreso Internacional sobre Migraciones. Andalucía, Instituto de Migraciones*, (pp. 2041-2052). Granada, España.
- Morad, P., Rodríguez, M., y Bonilla, G. (2013). *Padres y madres en procesos migratorios internacionales: momentos previos al viaje*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia Sede Bogotá.
- Mosquera, C. (1999). La Familia en sectores populares de Cartagena. *Aguaita* (1).
- Mosquera, C. (2007). Lecturas críticas de los talleres de salud sexual y reproductiva y de fortalecimiento cultural desarrollados con mujeres negras desterradas por el conflicto armado en Colombia. En: *Revista de Estudios Sociales*, (27), 122 – 137.
- Padilla, K. (2011). *Entre lo local y lo global: el caso del movimiento de veeduría cívica de Providencia y Santa Catalina islas*. Tesis de Maestría en Estudios del Caribe. Universidad Nacional de Colombia Sede Caribe.
- Padilla, K. (2012). Relaciones de género en Providencia y Santa Catalina Islas, Caribe insular colombiano. En: *Ensayos sobre mujeres y relaciones de género en el Caribe* (pp. 129-154). San Andrés Isla: Universidad Nacional de Colombia Sede Caribe.
- Páez Sanjuán, J. (2007). La perspectiva de género en la gestión del desarrollo: reflexiones desde la costa Caribe. En: *Nuestros pasos por el Caribe colombiano* (pp. 113-124). Barranquilla: Ediciones Universidad del Atlántico.
- Páez Sanjuán, J. (2007). Psicología y género: una apuesta en la construcción de políticas públicas sociales. En: *Nuestros pasos por el Caribe colombiano* (pp. 125-138). Barranquilla: Ediciones Universidad del Atlántico.
- Polo, E. (2008). *Resistencias, pugnas de saberes y poderes en la institucionalidad del parto*. Tesis de Maestría en Estudios de Género. Universidad Nacional de Colombia Sede Bogotá y Universidad de Cartagena.
- Piñerree de la Ossa, D. y Simancas Mendoza, E. (2012). Las primeras universitarias de la Universidad de Cartagena: entre la profesionalización, la docencia y la dirección de la universidad (1920-1990). *Revista Historia de la Educación Colombiana - RHEC*, 15 (15), pp. 237-257.

- Rodríguez, Á. (1997). *Un trabajo intenso, en la urgencia por la sobrevivencia de las mujeres populares y desplazadas. Sistematización de la experiencia de la Asociación Olla Comunitaria de Montería*. Montería: Corporación María Cano – CPR.
- Rodríguez López, Á. (1993). *La Importancia de la perspectiva de género en el estudio y caracterización de las economías campesinas*. Montería: Taller Prodesal.
- Rodríguez López, Á. (1997). *Un trabajo Intenso, en la urgencia por la sobrevivencia de las mujeres populares y desplazadas. Sistematización de la experiencia de la Asociación Olla Comunitaria de Montería*. Montería: Corporación María Cano – CPRL.
- Rodríguez López, Á. (2001). *Desplazamiento forzado, memoria e identidad en el caso de Valle Encantado, Córdoba, Caribe Colombiano*. Montería: Taller Prodesal.
- Rodríguez López, Á. (2001). *Resultados, aprendizajes y perspectivas del proceso de reforma agraria, reubicación y ejecución de proyectos de desarrollo social con mujeres desplazadas jefas de hogar y sus familias, en el caso de Valle Encantado, municipio de Montería*. Tesis de Maestría en Desarrollo rural. Universidad Javeriana, Bogotá.
- Rodríguez López, A. (2005). Demandas y expectativas de la población en desplazamiento forzado frente a la oferta institucional. En: *Cooperación internacional y desplazamiento forzado en Colombia*. Sincelejo: Corporación Alianza Caribe, Fundación Antonio Restrepo Barco Centro de Pensamiento Estratégico Internacional, CEPEI.
- Rodríguez López, M. (2008). *Construcción de liderazgo femenino en las empresas del sector privado de Cartagena de Indias 2002-2006. "Traspassando el techo de Cristal"*. Tesis de Maestría en Estudios de Género. Universidad Nacional Sede Bogotá y Universidad de Cartagena.
- Rodríguez López, M., Bonilla Vélez, G. y Morad Haydar, M. (2011). Padres y madres en Venezuela. Una tradición que se sostiene entre cadenas y redes migratorias. Caso Cartagena y Barranquilla. *Palobra*, (12). Universidad de Cartagena.
- Rodríguez, M., y Bonilla, G. (2013). Migración femenina desde el Caribe colombiano. Una mirada a sus espacios laborales del destino. *Memorias*, 10(21), 152-178. Universidad del Norte, Barranquilla.
- Rodríguez López, M. (2014). *Estudios de familias y género en Colombia: balances y perspectivas*. Murcia, España: Universidad de Murcia.
- Rodríguez López, M., Bonilla Vélez, G. y Morad Haydar, M. (2015). Mediación y conflictos parento-filiales en el ámbito de la migración internacional. *Palobra* (15). Universidad de Cartagena.
- Romero Epiayú, J., Figueroa, D. y López, R. (2011). (Sütsüin Jieyuu Wayúu-Fuerza de Mujeres Wayúu). Masacre en Rodeito El Pozo (resguardo indígena Wayúu (Guajira). En: *Tierra y Territorio. Afectaciones y retos para las mujeres* (pp. 53-66). Bogotá: Corporación Humanas. Centro Regional de Derechos Humanos y Justicia de Género.
- Solano Suárez, Y. (1994). *Mujeres y región, primera parte de una historia en construcción*. Informe de investigación. Santa Marta: Corporación de Mujeres Orocomay.

- Solano Suárez, Y. (2001). *Las mujeres de la Región Caribe en una coyuntura de mayor escalonamiento y degradación del conflicto armado. Programa de mujer, género y desarrollo*. Centro de Estudios Sociales, Universidad Nacional de Colombia. Policopiado.
- Solano Suárez, Y. (2002). *El caso de la Asociación de Mujeres Olla Comunitaria de Montería: logros de la práctica social de mujeres populares y desplazadas (1994-2000)*. *Enlaces y Rupturas*. Bogotá: Ediciones Diakonia-Parcomun.
- Solano Suárez, Y. (2002). Documento de trabajo para la Constituyente Emancipatoria de Mujeres. En *El Proceso de construcción de agenda social y política de las mujeres. Espacios para construir acuerdos (septiembre 2001-noviembre 2002)*. Bogotá: Iniciativa de Mujeres Colombianas por la Paz – IMP.
- Solano Suárez, Y. (2003). Mujeres reconstruyen la vida en medio del conflicto. En G. Tobón Olarte (coord.). *El tiempo contra las mujeres. Debates feminista para una agenda de paz*. Humanizar, Bogotá.
- Solano Suárez, Y. (2003). El Proceso de Construcción de Agenda Social y Política de las Mujeres. En Y. Solano Suarez, yR. Pineda. *Documento de Trabajo para la Constituyente Emancipatoria de Mujeres*. Bogotá: Ediciones IMP. Agenda de Mujeres por la Paz. Iniciativa de Mujeres por la Paz.
- Solano Suárez, Y. (2004). Procesos de la Región Caribe y el movimiento de mujeres en torno a la Constitución Política de 1991. En *Utopía para los excluidos. El multiculturalismo en África y América Latina*. Universidad Nacional de Colombia Sede Bogotá.
- Solano Suárez, Y. (2004). *Procesos de resistencia y reconstrucción colectiva emprendidos por mujeres desplazadas por la violencia en Colombia*. POLIS (9). Universidad Bolivariana de Chile. Santiago de Chile.
- Solano Suárez, Y. (2006). *Regionalización y movimiento de mujeres: procesos en el Caribe colombiano*. San Andrés Isla: Universidad Nacional de Colombia Sede Caribe.
- Solano Suárez, Y. (2007). Participación de las mujeres en la construcción social del territorio y el proceso de regionalización del Caribe colombiano. *Territorios. Revista de Estudios Regionales y Urbanos*, (16/17), 71 – 90. Universidad del Rosario y ACIUR.
- Solano Suárez, Y. (2007). Women´s Emancipatory Constituent Process for Peace in Colombia. En *Building Feminist Movements and Organizations. Global Perspectives*. London, UK and New York, USA: Association of Women Rights in Development (AWID). Zed Books Ltd.
- Solano Suárez, Y. (2008). Las mujeres de las diásporas caribeñas: el cuidado, el afecto y el sexo como productos de exportación. *Memorias*, 5(9), 50-60. Universidad del Norte, Barranquilla.
- Solano Suárez, Y. (2011). Eurocentrismo y sexismo en la historiografía sobre los pueblos originarios de Abya Yala: hallazgos al investigar las relaciones de género en la civilización Zenú. *Memorias* (14), 163-201. Universidad del Norte, Barranquilla.
- Solano Suárez, Y. (2012). Debates y problemáticas en la historiografía de las mujeres y de género en el Caribe creole anglófono. *Ensayos sobre Mujeres y Género en el Caribe*. Universidad Nacional de Colombia Sede Caribe.



- Solano Suárez, Y. (2012). Introducción a la Historia de las Mujeres y del Género en el contexto internacional. *Ensayos sobre mujeres y relaciones de género en el Caribe*, (pp. 19-66) Universidad Nacional de Colombia Sede Caribe.
- Solano Suárez, Y. (2014). *Sistema social y orden de género: cambios y permanencias en Providencia y Santa Catalina islas entre 1961 y 2011*. Granada, España: Universidad de Granada.
- Solano Suárez, Y. (2014). Contribuciones feministas al análisis de las periodizaciones en la historiografía de las Islas de San Andrés, Providencia y Santa Catalina (Caribe insular colombiano). *Cuadernos del Caribe* (17), 21-35. Universidad Nacional de Colombia Sede Caribe.
- Solano Suárez, Y. (2016). Reflexionando desde adentro: periodización de la acción, organización y protagonismos del movimiento de mujeres y los feminismos en el Caribe colombiano (siglos XX Y XXI) En *Cambios sociales y culturales en el Caribe colombiano. Perspectivas críticas de las resistencias* (pp. 209-250). Universidad Nacional de Colombia Sede Caribe.
- Solano Suárez, Y. y Madera Calderón, J. (2005). Caracterización y valoración de la oferta de la Cooperación internacional para la población en desplazamiento forzado. En *Cooperación internacional y desplazamiento forzado en Colombia*. Sincelejo: Corporación Alianza Caribe, Fundación Antonio Restrepo Barco Centro de Pensamiento Estratégico Internacional, CEPEI.
- Solano Suárez, Y. y Pineda García, R. (2003). *Agenda de las Mujeres por la Paz*. Bogotá: Iniciativa de Mujeres Colombianas por la Paz - IMP.
- Suárez Bonilla, J. (2014). En busca de la interseccionalidad: un viaje por algunos estudios feministas y de género en el Caribe colombiano. *Cuadernos del Caribe*, (18), 51-63.
- Tilano Vitali, E. y Unamuno Sotomayor, E. (2007). La formación con enfoque de género en la isla Barú. En *Estudios de género: nuestros pasos en el Caribe colombiano*. Barranquilla: Universidad del Atlántico. Vicerrectoría de Investigaciones.
- Torres, L. (2002). Acerca del imaginario masculino-femenino de las y los estudiantes de Barranquilla. En G. Soto, (Ed.). *Discurso para el cambio. Selección de artículos presentados durante el Tercer Coloquio Latinoamericano de Estudios del Discurso*. Santiago de Chile. Universidad de Chile, Pontificia Universidad Católica de Chile.
- Torres, L. (2007). Lenguaje, subjetividad y género. En *Estudios de género: nuestros pasos en el Caribe colombiano*. Barranquilla: Universidad del Atlántico, Vicerrectoría de Investigaciones. Universidad del Atlántico.
- Torres, S. (2011). *¿Raizales, pañas, fifty- fifty o turcos? Construcción de identidades en un contexto multicultural*. Tesis de Maestría en Estudios del Caribe. Universidad Nacional de Colombia Sede Caribe.
- Valderrama Hoyos, R. (2007). *Hacia una política de mujeres con perspectiva de género en el distrito de Cartagena de Indias (1991 - 2003)*. Tesis de Maestría en mujer, género y desarrollo. Cartagena: Universidad Nacional de Colombia - Sede Bogotá en convenio con la Universidad de Cartagena.

- Valencia, M. (2011). *Construcción de las identidades en adolescentes mujeres que han estado en situación de explotación sexual en la ciudad de Cartagena*. Tesis de Maestría en estudios de mujer, género y desarrollo. Cartagena: Universidad Nacional de Colombia Sede Caribe.
- Vos Obeso, R. (1989). La mujer en el palenque de San Basilio. *Chichamaya* (8), 10-13. Barranquilla.
- Vos Obeso, R. (1997). Perfiles sociológicos e históricos del movimiento social de mujeres en la costa Caribe colombiana. *Chichamaya*, (13), 13-14. Barranquilla.
- Vos Obeso, R. (1999). Colectivo de Mujeres de Barranquilla. En *Otras Palabras*. 157-159 Universidad Nacional de Colombia Facultad de Ciencias Humanas.
- Vos Obeso, R. (1999). *Mujer Cultura y Sociedad en Barranquilla 1900-1930*. Barranquilla: Fondo de publicaciones de la Universidad del Atlántico.
- Vos Obeso, R. (2001). Vida amorosa y Cotidianidad en la Barranquilla de antaño. En: A. Castillo Mier. (Comp). *Respirando el Caribe. Memorias de la Cátedra del Caribe colombiano*. Vol. I. (pp.129-139). Observatorio del Caribe colombiano. Universidad del Atlántico y Ministerio de Cultura.
- Vos Obeso, R. (2006). El sujeto sufragista. Feminismo y feminidad en Colombia (1930-1957). En *Arenal, revista de historia de las mujeres*. 13(1), 197-203. Granada, España.
- Vos Obeso, R. (2007). El compromiso histórico de la educación con las mujeres. En *Estudios de género: nuestros pasos en el Caribe colombiano*. Barranquilla. Universidad del Atlántico. Vicerrectoría de Investigaciones.
- Vos Obeso, R. (2007). Sociología e historia: un diálogo interdisciplinario con el feminismo y el género. En *Estudios de género: nuestros pasos en el Caribe colombiano*. Barranquilla. Universidad del Atlántico. Vicerrectoría de Investigaciones.
- Vos Obeso, R. (2011). Movimiento social de mujeres, educación, autonomía, diversidad y derechos. *Amauta*, 9(17), 151-156.
- Vos Obeso, R. (2011). La participación ciudadana en la construcción de las políticas públicas para las mujeres. *Amauta*, 9(18), 23-32.
- Vos Obeso, R. (2012). Desplazamiento forzoso, género y derechos humanos. *Razón y Palabra* (81), 1-12.
- Vos Obeso, R., Gutiérrez González, A. y Cantillo Barrios, L. (2011). *Experiencias comunitarias de las mujeres en Barranquilla*. Barranquilla: Universidad del Atlántico.
- Vos Obeso, R., Gutiérrez González, A., Cantillo Barrios, L., De la Hoz Siegler, A. y López Sepúlveda, M. (2011). *La construcción de las políticas públicas de mujeres en Barranquilla para el fortalecimiento de la Red de Buen Trato*. Barranquilla: Grupo de Investigación Mujer Género y Cultura Universidad del Atlántico.